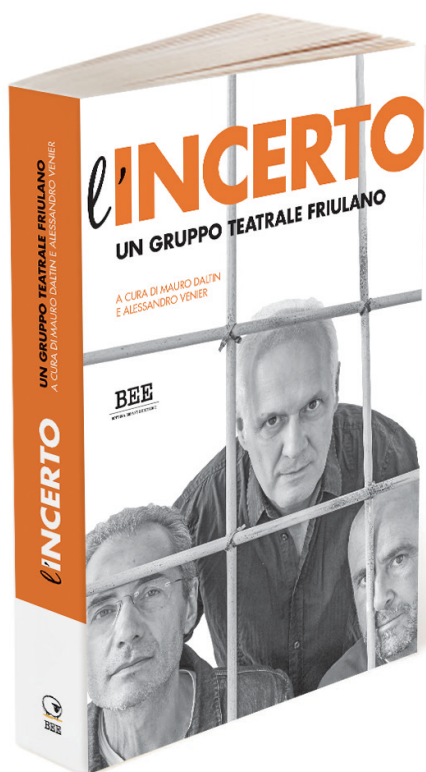


**BEE**

BOTTEGA ERRANTE EDIZIONI PRESENTA



A CURA DI MAURO DALTIN E ALESSANDRO VENIER

# L'INCERTO

## UN GRUPPO TEATRALE FRIULANO

**LA STORIA, GLI ANEDDOTI, LE CURIOSITÀ DEL GRUPPO TEATRALE PIÙ AMATO E POPOLARE DEL FRIULI CON OLTRE 25 SPETTACOLI ALL'ATTIVO IN 30 ANNI DI SUCCESSI E MIGLIAIA DI REPLICHE IN OGNI ANGOLO DELLA REGIONE.**

**FABIANO FANTINI, CLAUDIO MORETTI E ELVIO SCRUZZI PER LA PRIMA VOLTA SI RACCONTANO SENZA PELI SULLA LINGUA E NE ESCE LA STORIA DI UN PEZZO FONDAMENTALE DELLA CULTURA FRIULANA. UNO STILE FRESCO E IRONICO, FATTO DI STORIE BREVI CON CUI SI RIFLETTE E SI SORRIDE.**

Le origini, Gradisca di Sedegliano e il Friuli di Mezzo, i registi, il dietro le quinte, la nascita dei loro grandi successi, il Friuli che cambia insieme a loro. Una riflessione a tutto campo su questa terra e sul mondo del teatro, sulla cultura e sull'amicizia.

Il libro prevede anche una sezione fotografica e una bibliografia completa in collaborazione con il CSS - Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia, ente che ha prodotto e produce gran parte dei loro spettacoli.

### Dati tecnici

ISBN: 9788899368012

Pagine: 176

Prezzo: 13,50 €

Formato: 14x21

Curatori: Mauro Daltin, Alessandro Venier

In libreria: luglio 2015

ISBN 978-88-99368-01-2



9 788899 368012 &gt;

### Con gli interventi di:

*Luca D'Agostino, Gigi Dall'Aglio, Elio De Capitani, Claudio De Maglio, Fabiana Dallavalle, Angela Felice, Rita Maffei, Paolo Medeossi, Stefano Montello, Gianfranco Napolitano, Paolo Patui, Federico Rossi, Silvana Schiavi Fachin, Massimo Somaglino, Luigina Tusini, Flavia Valoppi, Gianluca Valoppi, Glauco Venier.*



Il **TEATRO INCERTO** nasce nel 1982 ed è formato da Fabiano Fantini, Claudio Moretti e Elvio Scruzzi. In 33 anni di attività ha portato sul palcoscenico più di 25 spettacoli e migliaia di repliche. Fra questi ricordiamo *Le scarpe prendono piede* (1985, 400 repliche), la trilogia *Four* (1997), *Laris* (1998), *Dentri* (1999), *I mosaicscj* (2000), *Maratona di New York* (2001), *Muradôrs* (2006), *Garage 77* (2006), *Don Chisciotte* (2012), *Predis* (2013). Gli spettacoli sono prodotti dal CSS - Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia.

### I CURATORI:

**Mauro Daltin** lavora come editor, redattore e curatore di libri. Tra i suoi libri: *Friuli Venezia Giulia* (Touring Editore), *I piedi sul Friuli* (Biblioteca dell'Immagine), *Officina Bolivar* (Ediciclo, finalista al Premio Albatros), *L'ultimo avamposto del mondo* (Biblioteca dell'Immagine). Cura corsi di scrittura creativa legati al tema del viaggio, del reportage e della narrativa. È docente di scritture di viaggio al Master in Editoria dell'Università Cattolica di Milano.

**Alessandro Venier** ha collaborato con il CSS - Centro di Servizi Spettacoli Teatro Stabile di Innovazione del Friuli Venezia Giulia, con la Mostra del cinema di Venezia e con il Festival internazionale del film di Roma. Video maker, spesso recita e legge in pubblico, ha fatto parte per anni della redazione del *Messaggero Veneto Scuola*.