

**BEE**

BOTTEGA ERRANTE EDIZIONI PRESENTA



LA NOTTE CHE IL FRIULI ANDÒ GIÙ

Dieci voci raccontano il terremoto del '76

IN OCCASIONE DEL QUARANTESIMO ANNIVERSARIO DEL TERREMOTO IN FRIULI, 10 SCRITTORI RACCONTANO IL LORO 6 MAGGIO 1976

PIERLUIGI DI PIAZZA, ANTONELLA SBUELZ, PAOLO MEDEOSSI, MAURIZIO MATTIUZZA E ALTRI, CON LA PREFAZIONE DI GIAN PAOLO GRI, NARRANO IL GIORNO CHE CAMBIÒ L'INTERO FRIULI

Presentazione ufficiale il 6 maggio al Festival Vicino/Lontano a Udine.

Un canto collettivo, corale, popolare, che ci riporta dentro la notte del 6 maggio 1976, una data scolpita nella memoria di intere generazioni, che ha spostato la linea retta della storia dell'intero Friuli, un modo di essere, di vedere il mondo, di farne parte. Una tragedia, che accanto ai mille morti e al crollo totale di interi paesi, è diventata simbolo dello spirito profondo di un popolo, di una comunità, fatto di commovente solidarietà, tenacia, lacrime trattenute, pacche sulle spalle.

La letteratura ha il compito anche di costruire un immaginario, di provare a narrare le emozioni, le contraddizioni, i dolori di quel 1976 e dai testi più "politici" ai più poetici, dalle testimonianze dirette alle riflessioni, in questo libro scrittori, giornalisti, critici ci mostrano che cos'è stato per loro il terremoto.

Sento ancora, in particolare in questo momento storico, aprirsi la questione della solidarietà: come è stata vissuta allora in Friuli e come si vive oggi. Allora si è sperimentata in modo diretto, profondo, esteso: persone singole, gruppi, associazioni, comunità, comuni, alpini, diocesi e comunità parrocchiali e altri soggetti ancora d'Italia, d'Europa, d'altri Paesi in cui ci sono migranti friulani, sono stati presenti con dedizione di tempo, energie, denaro, con competenze, in modo positivo, proprio costruttivo. E si è vissuta la solidarietà diretta nelle tendopoli e nei prefabbricati.

[Pierluigi Di Piazza]

Dati tecnici

ISBN: 9788899368043

Pagine: 144

Prezzo: 12 €

Formato: 13x20

Autori: Pierluigi Di Piazza, Antonella Sbuclz, Paolo Medeossi, Maurizio Mattiuzza, Pericle Camuffo, Giada Messetti, Silvia Sacher, Renzo Brollo, Renzo Stefanutti

Prefazione: Gian Paolo Gri

Collana: camera con vista

In libreria: aprile 2016

ISBN 978-88-99368-04-3



9 788899 368043 >

Renzo Brollo, scrittore gemonese. Il suo ultimo libro è *Metalmeccanicomio*. **Pericle Camuffo**, ricercatore, si occupa di letteratura italiana del Novecento. Ha pubblicato studi monografici, saggi e articoli su diverse riviste letterarie. Ha pubblicato libri e cronache di viaggio.

Pierluigi Di Piazza ha fondato e dirige il Centro di accoglienza e di promozione culturale Ernesto Balducci di Zugliano. Tra le sue pubblicazioni: *Fuori dal tempo; Io credo. Dialogo tra un'atea e un prete; Compagni di strada*. **Gian Paolo Gri** è stato docente di Antropologia culturale presso l'Università di Udine. **Maurizio Mattiuzza**, poeta e scrittore, vincitore di importanti premi nazionali di poesia è una delle voci più significative della letteratura friulana contemporanea. **Paolo Medeossi**, giornalista del Messaggero Veneto, fu tra i primi quella notte a raggiungere i luoghi più colpiti dal terremoto. **Giada Messetti**, cresciuta a Gemona, vive a Milano e lavora come autrice e redattrice di programmi televisivi e radiofonici (Caterpillar, Ovunque6, Crozza nel paese delle meraviglie, L'Infedele, Le Invasioni Barbariche, L'Erba dei Vicini). **Silvia Sacher**, nata a San Daniele, ha studiato storia medievale e scrive racconti brevi. **Antonella Sbuclz**, scrittrice, poetessa, docente di Lettere. Tra i suoi romanzi *Il movimento del volo* e *Greta Vidal*. **Renzo Stefanutti** è uno dei maggiori esponenti del cantautorato friulano.