

**Dati tecnici**

ISBN: 9788899368036

Pagine: 208

Prezzo: 15 €

Formato: 13x20

Autore: Elio Bartolini

In libreria: aprile 2016

**ELIO BARTOLINI**

## AFFARI FRIULANI DEL SABATO SERA e altri racconti

**IN OCCASIONE DEL DECIMO ANNIVERSARIO DALLA MORTE DI ELIO BARTOLINI, IL NUOVO LIBRO INEDITO DI UNO DEI PIÙ GRANDI SCRITTORI FRIULANI (E ITALIANI) DEL NOVECENTO**

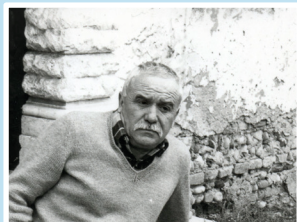
**IL LIBRO, CURATO DALLO SCRITTORE E CRITICO PAOLO PATUI, RACCOGLIE 18 RACCONTI ELEGANTI E COMMOVENTI CHE HANNO COME SFONDO COMUNE IL FRIULI VENEZIA GIULIA E L'ITALIA, DAL DOPOGUERRA FINO AGLI ANNI NOVANTA.**

*Presentazione ufficiale al Festival Vicino/Lontano a Udine.*

Sono storie quotidiane, quadri impressionistici legati alla vita dell'autore, al mondo che osservava dalle finestre di casa sua. Fossero a Milano, a Roma o nel cuore del Friuli. Affreschi riuscitissimi, a volte colorati a volte sfumati in bianconero, di momenti di vita, di stati d'animo, di condizioni sociali, fotografati tra la metà degli anni '50, in un'Italia piena di risorse e di vigori innovativi e gli anni '90, quando i temi dell'imminente decadenza affioravano inesorabili.

Pungenti, scabrosi, melanconici, struggenti, compongono un mosaico di tessere che questo volume salva dall'oblio e rilucida a nuova vita.

**IL PRIMO TITOLO DELLA COLLANA **MICROCOSMI**, CURATA DA MAURO DAL TIN E PAOLO PATUI, CHE PUBBLICHERÀ I GRANDI CLASSICI DEL NORDEST**



**Elio Bartolini** (Conegliano 1922 - Varmo 2006) vive un'infanzia furlana e una gioventù partigiana, prima di trasferirsi a Roma, dove dà vita a un'intensa attività culturale e letteraria. Sceneggiatore per Michelangelo Antonioni e Florestano Vancini, è uno scrittore poliedrico e a tutto tondo, più volte finalista al Premio Campiello. Ha vissuto l'ultimo periodo della sua vita in Friuli, da dove, tra liriche in marilenghe e felici esperimenti teatrali, ha guardato con occhio attento e con disincantata ironia le trasformazioni economiche e sociali, che hanno violentato l'anima contadina del mondo a nord est. Tra i suoi libri: *L'infanzia furlana; Il Ghebo; Chi abita la villa; Icaro e Petronio; Pontificale in San Marco; Vita di Giacomo Casanova.*



**IL CURATORE: Paolo Patui** è insegnante e ha creato la rassegna di *rEsistenza Letteraria LeggerMente* a San Daniele. Ha scritto per il teatro friulano *Bigatis* (assieme a Elio Bartolini) e l'adattamento in friulano di *Maratona di New York*. Ha firmato i cinque testi della serie *Storie Interrotte: il sud che ha fatto l'Italia*, rappresentati in tutta Italia e a New York. Assieme a Elio Bartolini ha tradotto in friulano per la RAI regionale le puntate di Lupo Alberto e della Pimpa. Ha da poco pubblicato *La Scuola siamo noi*.