



## ATIQ RAHIMI GRAMMATICA DI UN ESILIO

**IL LIBRO INEDITO DI ATIQ RAHIMI, AUTORE AFGANO NATURALIZZATO FRANCESE, CHE IN ITALIA HA PUBBLICATO NUMEROSI LIBRI DI SUCCESSO CON EINAUDI, PREMIO GONCOURT.**

**ANTEPRIMA A PORDENONE PER DEDICA 2018 A ATIQ RAHIMI IN UNA SETTIMANA DI GRANDI EVENTI DI RISONANZA NAZIONALE**

- “ *L'autore afgano installato a Parigi consegna un ritratto intimo e si ricorda della sua infanzia tra testi e parole disegnate.* **LIBÉRATION**
- “ *Atiq Rahimi ha conciliato parole e calligrafie per raccontare il suo esilio in questa intima grammatica.* **ELLE**
- “ *Un testo stupefacente.* **LIRE**

*“Ho parlato molto della mia terra natia, delle donne biasimate, della guerra che si è presa mio fratello e ha disperso la mia famiglia ai 4 angoli del mondo... Ma non ho mai evocato il mio esilio. Non appena mi appresto a descriverlo sono disarmato, muto, come davanti a un buco nero. L'esilio è una strada senza ritorno. Una volta dentro non si riesce più a disfarsene. Si diventa per sempre un essere errante, da quel momento si è intessuti. Sono come la callimorphe, questa farfalla migratrice dalle ali nere zebrate di bianco che dopo aver lasciato il suo bruco è condannata a volare notte e giorno.”* **Atiq Rahimi**

Attraverso la scrittura dei suoi ricordi, delle sue riflessioni e talvolta per sopperire alle parole, delle lettere e dei disegni, Atiq Rahimi propone un racconto intimo e poetico, una meditazione su ciò che resta delle nostre vite quando si perde la terra dell'infanzia. Scrittore riconosciuto e premiato, Atiq Rahimi evoca i suoi esili. Più che un'autobiografia, questo testo è un'erranza fatta di mescolanza di scritture diverse.

### Dati tecnici

ISBN: 9788899368142

Pagine: 144

Prezzo: 13 €

Formato: 13x20

Autore: Atiq Rahimi

Traduzione: Ester Borgese

Collana: Estensioni / 2

In libreria: 22 febbraio 2018

ISBN 978-88-99368-14-2



9 788899 368142 >



**ATIQ RAHIMI**, nato a Kabul nel 1962, ha ottenuto l'asilo politico e attualmente vive a Parigi. Il suo romanzo del 2000, *Terra e cenere*, scritto nella lingua persiana dell'Afghanistan, è diventato un immediato best seller in Europa e in Sud America. Un film tratto dal libro, diretto dallo stesso Rahimi, ha vinto il *Prix du Regard vers l'Avenir* al Festival di Cannes 2004. Il film ha partecipato a 50 festival cinematografici, ottenendo 25 riconoscimenti. Presso Einaudi ha pubblicato: *Terra e cenere* (2002 e 2010), *Le mille case del sogno e del terrore* (2003), *L'immagine del ritorno* (2004), *Pietra di pazienza* (2009 e 2011), scritto direttamente in francese, con cui ha vinto il Goncourt 2008. Nel 2012, sempre per Einaudi, ha pubblicato *Maledetto Dostoevskij*.