

**Scrivi da tanto tempo ma non sai se
il tuo lavoro vale?**

**Non sai a chi farlo leggere e ne hai
anche un po' paura?**

**Vorresti avvicinarti al mondo editoriale
ma ti sembra complesso, incomprensibile
e impossibile da raggiungere?**

SCRIVERE SUL SERIO *online!*

**LABORATORIO PRATICO
PER VALORIZZARE E PROPORRE
AL MEGLIO IL TUO LIBRO**

Dove? Il laboratorio è **online**, su piattaforma Meet.

Quando? Dall'8 febbraio all'8 marzo, **ogni mercoledì** dalle 20.30 alle 22.30.

Chi? Il laboratorio è a cura di **Lorenza Stroppa**, autrice di diversi romanzi, traduttrice ed editor di Ediciclo Editore.

Come? L'iscrizione è a numero chiuso, fino a un massimo di 20 partecipanti. Il corso partirà con un minimo di 10 iscritti.
Per candidarsi bisogna iscriversi compilando l'apposito modulo online. Oltre ai vostri dati, vi chiediamo di scrivere un breve testo (max 4.000 battute) in cui raccontate le vostre esperienze di scrittura e i motivi per cui volete frequentare il corso. La selezione sarà a cura dell'organizzazione.

Info: Costo: 200 €
Iscrizioni: www.bottegaerrante.it > laboratori oppure
Info: info@bottegaerranteedizioni.it
Le iscrizioni sono aperte fino a lunedì 06/02/2023 compreso.



PROGRAMMA

- MER 08/02** Come portare a termine un progetto editoriale. La revisione consapevole e i beta lettori.
- MER 15/02** Tendenze e osservazione del mercato editoriale. Come trovare la casa editrice adatta al mio libro. Il lavoro delle agenzie editoriali.
- MER 22/02** Come approcciarsi: lettera di presentazione, sinossi, allegati. Esercitazioni pratiche. Come avviene la selezione da parte di una casa editrice. Quali percorsi evitare.
- MER 01/03** Lezione interattiva: i partecipanti avranno la possibilità di dialogare one to one con due direttori editoriali, Lorenza Stroppa e Mauro Daltin (Bottega Errante Edizioni), per porre le loro domande.
- MER 08/03** Simulazione di un incontro di presentazione della propria opera. Valutiamo assieme pregi e difetti.

