

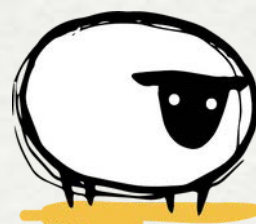
BEE 2023

Rassegne letterarie

*percorsi tematici a cura di
Bottega Errante Edizioni*

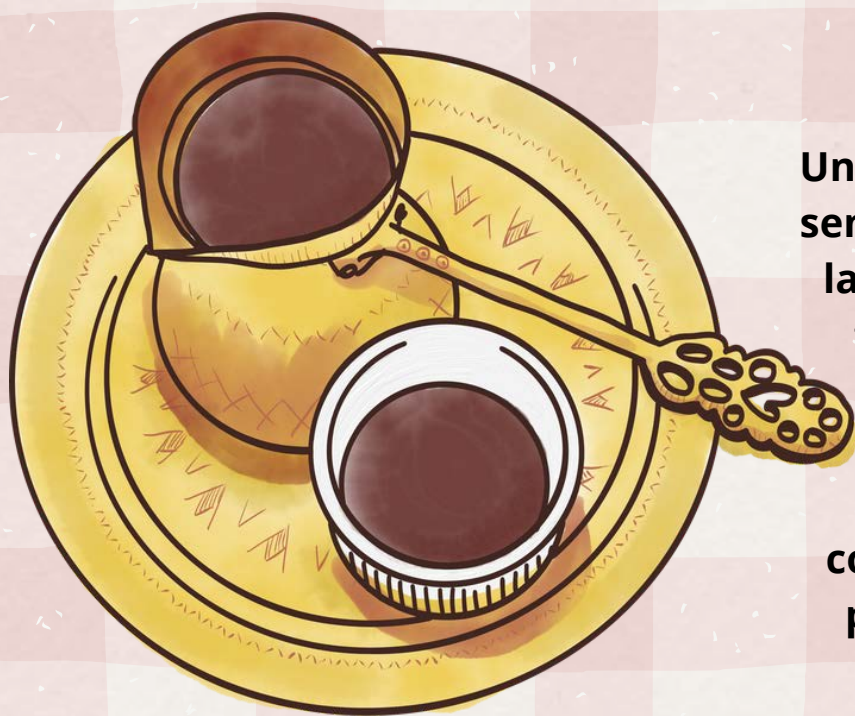
*BEE propone delle rassegne letterarie tematiche
che sono modulabili sulla base delle esigenze
e degli interessi dell'ente che deciderà di accoglierle;
BEE è disponibile a ragionare assieme su eventuali
modifiche e personalizzazioni dei percorsi.*

info@bottegaerranteedizioni.it
www.bottegaerranteedizioni.it

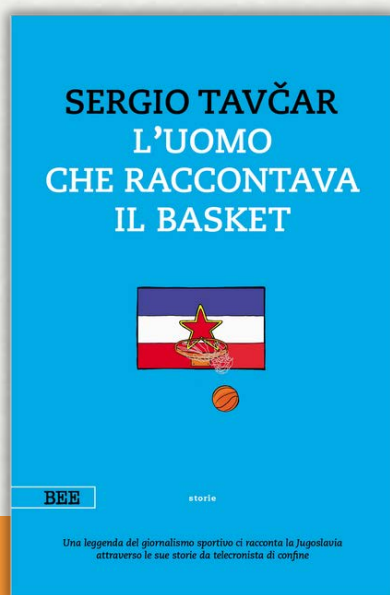


BEE

Il racconto dei Balcani



Una terra vicina e complessa, sempre al centro della Storia, la cui comprensione diventa fondamentale per entrare in molte dinamiche che riguardano l'Europa. Un approccio divulgativo, con chiavi di lettura inedite, per avvicinarsi a un mondo meraviglioso.



#01

**SERGIO TAVČAR
L'UOMO CHE RACCONTAVA
IL BASKET**



#02

**MARTINA NAPOLITANO
(a cura di)
CAPIRE I BALCANI
OCIDENTALI**



#03

**BOŽIDAR STANIŠIĆ
LA GIRAFFA IN SALA D'ATTESA
I BUCHI NERI DI SARAJEVO**

SERGIO TAVČAR L'UOMO CHE RACCONTAVA IL BASKET



BEE

storie

Una leggenda del giornalismo sportivo ci racconta la Jugoslavia attraverso le sue storie da telecronista di confine

La **pallacanestro jugoslava** (ed ex-jugoslava), vista con gli occhi di chi l'ha conosciuta e vissuta da vicino, seguendola per passione e per professione per oltre cinquant'anni, e insieme la **storia della Jugoslavia**, delle sue genti, dei suoi popoli e delle loro peculiarità. Una storia raccontata per **aneddoti ed episodi**, senza intenti storiografici, dalla **voce leggendaria di Telecapodistria**.

SERGIO TAVČAR



(Trieste, 1950) Telecronista sportivo di Telecapodistria dal 1971. Conosciuto in tutta Italia già negli anni Settanta, acquisì una ancora maggiore popolarità durante gli anni Ottanta, quando assieme a Dan Peterson formò quella che molti appassionati di basket reputano la miglior coppia di commentatori che la pallacanestro abbia mai avuto.

MARTINA NAPOLITANO

Docente universitaria e traduttrice dalla lingua russa, cura la collana Le metamorfosi per BEE.

Dottoranda di ricerca in Slavistica ed esperta dell'area balcanica, collabora con l'associazione Meridiano 13.

GIUSTINA SELVELLI



Sempre più spesso meta preferita dai turisti nella stagione estiva, i **Balceni occidentali** restano oggi uno spazio europeo per molti versi sconosciuto. Questo volume traccia una panoramica ricca e aggiornata delle caratteristiche e dei fenomeni che caratterizzano **Slovenia, Croazia, Bosnia ed Erzegovina, Serbia, Montenegro, Kosovo, Macedonia** del Nord e **Albania a partire dal 1995**, l'anno in cui gli accordi di Dayton posero fine al conflitto jugoslavo.

G.G. Crespi, G. Fruscione, A. Sasso,
G. Selvelli, M. Siragusa

a cura di Martina Napolitano

Capire i Balcani occidentali

Dagli accordi di Dayton
ai giorni nostri



Le metamorfosi

BEE

Una famiglia decide di lasciare la **Bosnia** prima dello scoppio della guerra e si stabilisce a **Udine**: un libro sul rapporto con la lingua madre e con la terra di origine, l'accoglienza e l'integrazione in un mondo nuovo. / La **Bosnia degli anni Novanta**, allo scoppio del conflitto, la meravigliosa **Sarajevo distrutta dall'assedio**, l'incredulità che precede la guerra e lo spaesamento immediatamente successivo. La guerra, sempre uguale.

BOŽIDAR STANIŠIĆ

(Visoko, 1956). Vive in Italia dal 1992, quando fugge dalla guerra nella sua Bosnia Erzegovina. Per BEE ripubblica *I buchi neri di Sarajevo* (2 edizioni) e *La giraffa in sala d'attesa* e cura diverse pubblicazioni di Ivo Andrić, di cui è uno dei massimi conoscitori.



Allestimento mostra fotografica *Shooting in Sarajevo* di Luigi Ottani

Costo mostra: 500,00 euro + iva

Formati e scheda tecnica: su richiesta

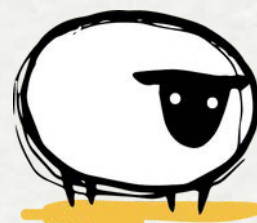
Costo: da concordare

Il costo comprende: grafica di locandina A3 (in formato pdf e jpg) e dei singoli eventi per facebook e instagram; redazione del comunicato stampa; individuazione e coinvolgimento di presentatori degli incontri; libri e personale della casa editrice per la vendita; promozione social sui canali di BEE.

Il costo non comprende: comunicazione alla SIAE; stampa del materiale. **Cosa chiediamo:** diffusione e promozione dell'evento sul territorio dell'ente ospitante; spazio allestito.

Eventuali servizi aggiuntivi: service audioluci con tecnico.

BEE 2023



BEE

Contatti

0432 521063

info@bottegaerranteedizioni.it

Il catalogo completo di BEE si può consultare su
www.bottegaerranteedizioni.it