

BEE 2023

Rassegne letterarie

*percorsi tematici a cura di
Bottega Errante Edizioni*

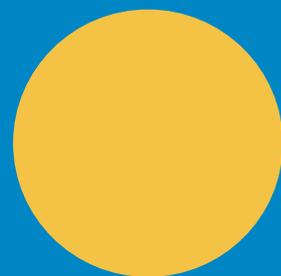
*BEE propone delle rassegne letterarie tematiche
che sono modulabili sulla base delle esigenze
e degli interessi dell'ente che deciderà di accoglierle;
BEE è disponibile a ragionare assieme su eventuali
modifiche e personalizzazioni dei percorsi.*

info@bottegaerranteedizioni.it
www.bottegaerranteedizioni.it



BEE

Il racconto del Friuli

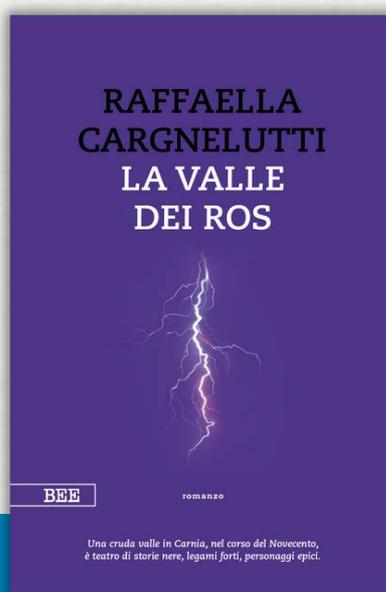


Il Friuli come terra narrativa, come luogo per raccontare storie inedite su personaggi incredibili o per abitare un retrobottega di un paese della Bassa friulana che diventa un microcosmo da dove vedere il mondo, oppure per scendere il fiume del Friuli attraverso le sue leggende e i suoi racconti popolari.



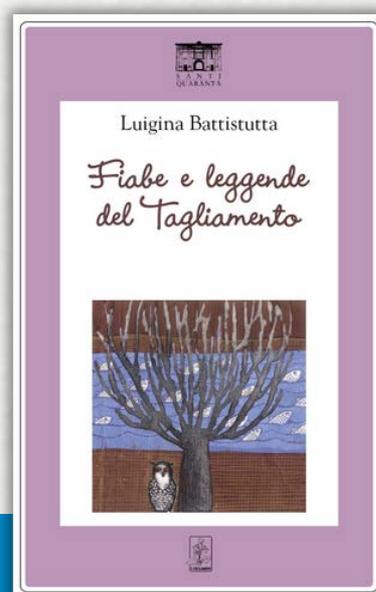
#01

**PAOLO PATUI
ALFABETO FRIULANO
DELLE RIMOZIONI**



#02

**RAFFAELLA CARGNELUTTI
LA VALLE DEI ROS**



#03

**LUIGINA BATTISTUTTA
FIABE E LEGGENDE
DEL TAGLIAMENTO**

PAOLO PATUI
ALFABETO
FRIULANO
DELLE RIMOZIONI



BEE

storie

45 ritratti di donne e uomini dal Livorno al Timiso

Questo libro rispolvera la storia di personaggi che dalla periferia di questo strano nord est hanno fornito un contributo unico e fondamentale allo sviluppo e all'evoluzione dell'uomo e della società. Sportivi formidabili come **Armando Filiput**, impresari lungimiranti come **Marco Volpe** o **Carlo Lualdi**, donne coraggiose come **Virginia Tonelli** e intraprendenti come **Cora Slocomb**, artisti seducenti come **Adriana Ferrarese**, architetti innovativi come **Ottorino Aloisio** o **Antonio Berlam**, geni eclettici come **Luigi Rapuzzi**.

PAOLO
PATUI



Scrittore, insegnante in pensione e ideatore della rassegna **Leggermente di San Daniele**. Tra i suoi libri, *Volevamo essere i Tupamaros* (Kappa Vu), *Scusate la polvere* (BEE) e *Il Teatro e la sua città* assieme a Francesca Tamburlini.



RAFFAELLA
CARGNELUTTI

Critica e storica dell'arte, nonché narratrice, vive a Tolmezzo (UD). Esordisce in narrativa con *Il ritratto di Maria* (Kappavu). Tra le sue opere, *Fiabe e leggende della Carnia* (Santi Quaranta), *La valle dei Ros* (Bottega Errante Edizioni) e *Le spiritate di Verzegnis* (Mursia).

Nei primi anni del Novecento, Alceste e Sisto, della famiglia dei Ros, salgono con le proprie mandrie da un paese delle Prealpi per stabilirsi in una casera incastonata in una valle tra le montagne della **Carnia**. È questo il fatto che sconquassa un'intera comunità e che dà inizio a una parabola nera, **ispirata a fatti realmente accaduti**, in cui ogni personaggio si autocondanna e dove il racconto si fa corale.

RAFFAELLA
CARGNELUTTI
LA VALLE
DEI ROS



BEE

romanzo

Una cruda valle in Carnia, nel corso del Novecento, è teatro di storie nere, legami forti, personaggi epici.



Luigina Battistutta

Fiabe e leggende
del Tagliamento

Il **Tagliamento** è la grande strada d'acqua che attraversa tutto il Friuli, da nord a sud, dalle sorgenti sotto il **Passo della Mauria**, ancora in territorio veneto, fino al **mar Adriatico**, tra Lignano e Bibione. Un incrocio di racconti che narrano di **giganti**, **salvàns**, linci e lontre parlanti, **aganes** e **draghi**, ma anche di **Attila** e dei **Turchi**, di vagabondi e traghettatori, di cuochi e tessitori; di nonne e nonni, di fanciulle e bambini.

LUIGINA
BATTISTUTTA



(Val Tramontina 1964) Si è occupata di traduzioni e di editing per la casa editrice "C'era una volta...", indirizzata al mondo dei bambini; è stata poi redattrice di "Nord-Sud Edizioni". Per Santi Quaranta ha pubblicato sette libri tra fiabe e leggende e narrativa legata al territorio.

Altri titoli legati al Friuli Venezia Giulia con possibilità di presentazioni:

LE 4 CITTÀ DEL FRIULI VENEZIA GIULIA:
La città che inizia per U di Paolo Medeossi
La città portata dalle acque di Lorenza Stroppa
Gorizia capovolta di Roberto Covaz
I fantasmi di Trieste di Dušan Jelinčič

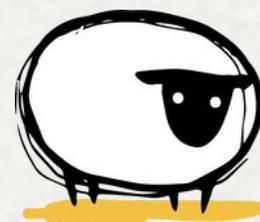
Costo: da concordare

Il costo comprende: grafica di locandina A3 (in formato pdf e jpg) e dei singoli eventi per facebook e instagram; redazione del comunicato stampa; individuazione e coinvolgimento di presentatori degli incontri; libri e personale della casa editrice per la vendita; promozione social sui canali di BEE.

Il costo non comprende: comunicazione alla SIAE; stampa del materiale.
Cosa chiediamo: diffusione e promozione dell'evento sul territorio dell'ente ospitante; spazio allestito.

Eventuali servizi aggiuntivi: service audioluci con tecnico.

BEE 2023



BEE

Contatti

0432 521063

info@bottegaerranteedizioni.it

Il catalogo completo di BEE si può consultare su
www.bottegaerranteedizioni.it