

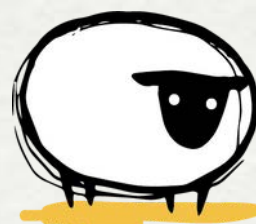
BEE 2023

Rassegne letterarie

*percorsi tematici a cura di
Bottega Errante Edizioni*

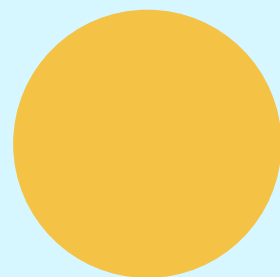
*BEE propone delle rassegne letterarie tematiche
che sono modulabili sulla base delle esigenze
e degli interessi dell'ente che deciderà di accoglierle;
BEE è disponibile a ragionare assieme su eventuali
modifiche e personalizzazioni dei percorsi.*

info@bottegaerranteedizioni.it
www.bottegaerranteedizioni.it

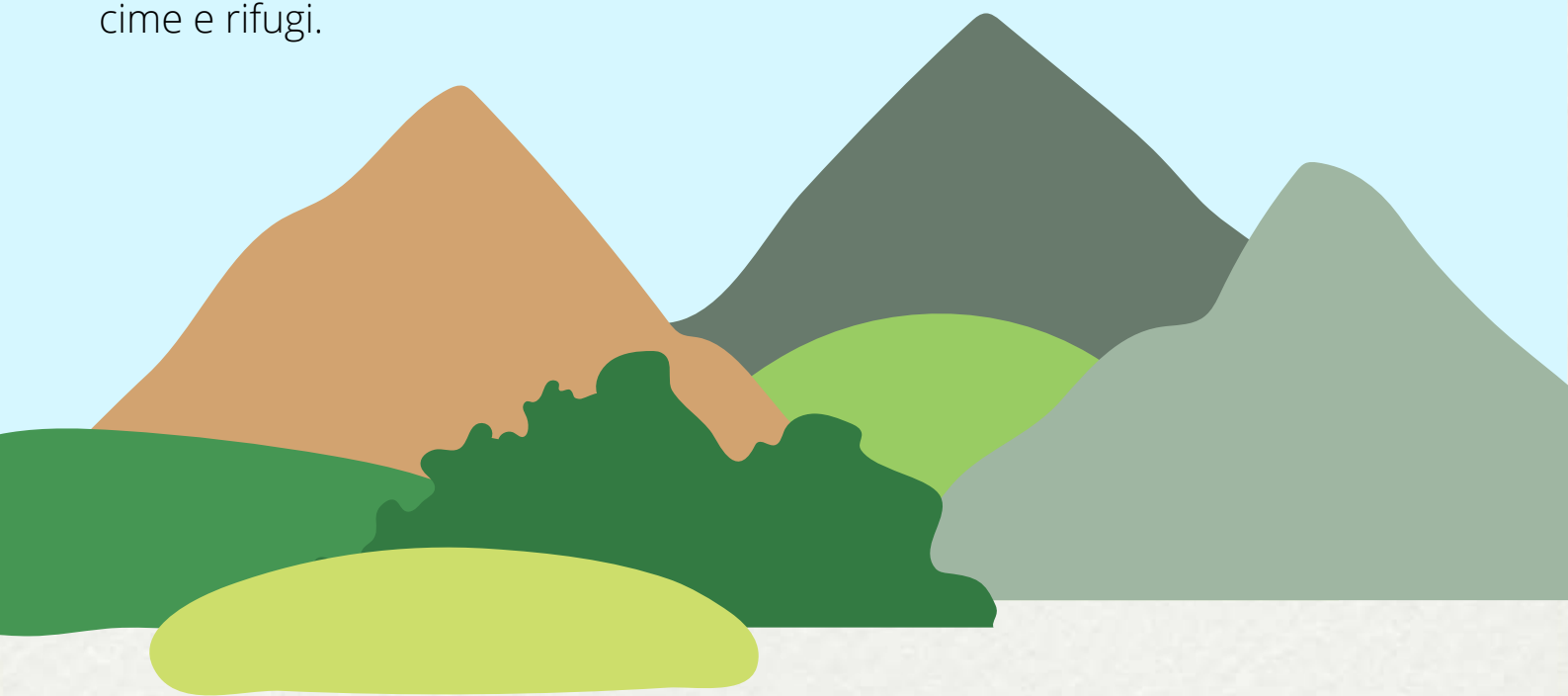


BEE

Il racconto delle terre alte

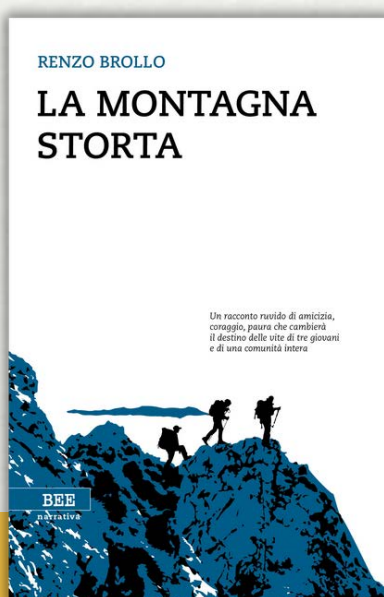


Tre incontri per ascoltare storie di montagna, per riflettere sulle nostre terre alte, per incontrare tra le pagine dei libri alpinisti, filosofi, sognatori e personaggi leggendari che popolano boschi, borghi abbandonati, cime e rifugi.



#01

**GIOIA BATTISTA
I GUARDIANI DEL NANGA**
con le letture di Nicola Ciaffoni



#02

**RENZO BROLLO
LA MONTAGNA STORTA**



#03

**RAFFAELLA CARGNELUTTI
LA PULCE E ALTRE
STORIE DELLA CARNIA**



I Guardiani del Nanga sono sette uomini che hanno sfidato i propri limiti, senza arrendersi, fino alle conseguenze più estreme. **Albert Mummery, Willy Merkl, Günther Messner, José Antonio Delgado, Karl Unterkircher, Tomasz Mackiewicz e Daniele Nardi** sono i sognatori che sono rimasti lassù. Sono i 'guardiani', alpinisti eccezionali che nel tentativo di raggiungere la vetta non hanno fatto più ritorno.

GIOIA BATTISTA



Pontina di nascita, triestina d'adozione. Classe 1982, ha lavorato in teatro come aiuto regista, regista e drammaturga. È al suo romanzo d'esordio. *I guardiani del Nanga* nasce come spettacolo teatrale e debutta nell'estate del 2020, con l'interpretazione di Nicola Ciaffoni.



RENZO BROLLO

Classe 1971, vive a Gemona. Ha pubblicato con Gaspari il romanzo *La casa dei corvi* e con Cicorivolta *Se ti perdi tuo danno*, *Mio fratello muore meglio* e *Metalmeccanicomio* e la raccolta *Racconti bigami*.

Con in testa il mito di **Cassin, Messner e Bonatti**, tre ragazzi decidono di tentare in segreto una salita invernale sul **Cjampon**, la montagna che sovrasta **Gemona del Friuli**, un'avventura che li renderà famosi in tutto il paese. Ma qualcosa va storto e da quel 18 gennaio 1976 le loro vite cambiano, all'ombra di una montagna che li sovrasta, li riceve e li sfida. Ispirandosi a un fatto realmente accaduto, Brollo scrive **una storia ruvida di amicizia, coraggio e paura**.



I personaggi, entrati nella cultura popolare friulana, si muovono in **un universo fantastico e immaginifico** dentro il paesaggio incontaminato, aspro e selvaggio della **Carnia**, luogo ideale dove si nascondono i dispettosi **sbilfs**, gli antichi **gnomi** delle miniere, il **Diaul**, i **Salvans**, i **Pagans**, animali parlanti, fate bellissime e dannati inquieti.

RAFFAELLA CARGNELUTTI



Critica e storica dell'arte, nonché narratrice, vive a Tolmezzo (UD). Esordisce in narrativa con *Il ritratto di Maria* (Kappavu). Tra le sue opere, *Fiabe e leggende della Carnia* (Santi Quaranta), *La valle dei Ros* (Bottega Errante Edizioni) e *Le spiritate di Verzegnis* (Mursia).

Altri titoli legati alla montagna con possibilità di presentazioni:

L'arte dell'essenziale di Paolo Costa

Gli eroi invisibili dell'Everest
di Dušan Jelinčić

Lo sciamano delle Alpi di Michele Marziani

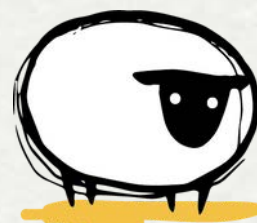
Costo: da concordare

Il costo comprende: grafica di locandina A3 (in formato pdf e jpg) e dei singoli eventi per facebook e instagram; redazione del comunicato stampa; individuazione e coinvolgimento di presentatori degli incontri; libri e personale della casa editrice per la vendita; promozione social sui canali di BEE.

Il costo non comprende: comunicazione alla SIAE; stampa del materiale. **Cosa chiediamo:** diffusione e promozione dell'evento sul territorio dell'ente ospitante; spazio allestito.

Eventuali servizi aggiuntivi: service audioluci con tecnico.

BEE 2023



BEE

Contatti

0432 521063

info@bottegaerranteedizioni.it

Il catalogo completo di BEE si può consultare su
www.bottegaerranteedizioni.it